

107 學年度第一學期 田尾國中國文領域七年級第一冊教學計畫表

一、本領域每週學習節數： 5 節

二、本學期學習總目標：

- 1.在國小的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識基礎的修辭技巧，並練習運用於寫作上，讓文章能清楚的表情達意。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自己、人與自然、人與社會的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識楊喚、王之渙、李白、宋晶宜、簡媜、張騰蛟、洪醒夫、胡適、杏林子、王溢嘉、王文華等重要作家，擴大閱讀層面。

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
一	8/30 8/31	一、 夏 夜	5-4-3 5-3-4-2 5-4-3-3 6-4-6-2 5-4-2-4 5-4-7-4	1.能辨識並運用類疊、擬人等修辭技巧。 2.能指出夏夜這首詩的形式特色與作品內涵。	1.能在朗誦時，以適當的韻律與節奏，表現詩歌的情意。 2.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。	2	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	自然領域 社會領域	【環境教育】 1-3-1 3-1-2	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
二	9/3 9/7	一、 夏 夜	5-4-3 5-3-4-2 5-4-3-3 6-4-6-2 5-4-2-4 5-4-7-4	1.能指出夏夜這首詩的形式特色與作品內涵。 2.能將詩意融入情感，以適度的語調朗誦，體會夏夜這首詩的聲情之美。 3.能珍惜並保有稚子情懷，多觀照自然，運用想像，而得到啟發。 4.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。	1.能在朗誦時，以適當的韻律與節奏，表現詩歌的情意。 2.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量		【環境教育】 1-3-1 3-1-2	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
三	9/10 9/14	二、絕句選	5-4-3-2 5-4-3 5-4-3-4 2-4-2-9 6-4-6-2 5-4-5-1 5-4-5-3	1.藉詩歌的陶冶豐富美感經驗，淨化心靈。 2.認識絕句的基本形式。 3.認識孟浩然、李白的作者生平及詩歌成就。 4.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。 5.能指出本課兩首詩中押韻的字。 6.能分析詩中景物和情感的關係。 7.能聆聽詩歌，並跟隨卡帶或 CD 吟唱，以增加學習效果。 8.能透過摹寫，把聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。 9.培養珍惜友誼的情懷。	1.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。 2.認識絕句的基本形式。 3.認識孟浩然、李白及其詩歌成就。 4.能指出本課兩首詩中押韻的字。 5.分析詩中景物和情感的關係。 6.培養珍惜友情的情懷。 7.能細膩的去觀察自然並發揮想像力。 8.作文 1 篇	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.寫作評量		【環境教育】 1-3-1 3-1-2	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
四	9/17 9/21	二、絕句選 三、雅量	5-4-3 5-4-7-4 5-4-2-5 3-4-4-6 6-4-6-2 6-4-4-3 5-4-5-1	1.培養珍惜友誼的情懷。 2.培養閱讀古典詩歌的興趣。 3.了解培養「雅量」的重要性並引為處世的借鏡。 4.能從生活體驗出發，進一步探討修身養性的道理。	1.能細膩的去觀察自然並發揮想像力。 2.認識宋晶宜及其散文風格。 3.了解雅量的含義。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	綜合領域	【環境教育】 1-3-1 【人權教育】1-3-4、【家政教育】 3-4-1、3-4-6	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
五	9/24 9/28	三、雅量	6-4-4-3 5-4-5-1 5-4-7-4 5-4-2-5	1.了解培養「雅量」的重要性並引為處世的借鏡。 2.能從生活體驗出發，進一步探討修身養性的道理。 3.能參與討論，說明自己不同於別人的看法。	1.認識宋晶宜及其散文風格。 2.了解雅量的含義。 3.能於寫作時運用譬喻的修辭技巧，並善用「舉例法」說明道理。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	綜合領域	【人權教育】 1-3-4、【生涯發展教育】 1-3-1、2-3-2	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
六	10/1 10/5	四、拄拐杖的小男孩	5-4-7-4 5-4-2-5 5-4-3-4 5-4-5-1 6-4-4-2	1.了解本文所說尊重並協助身心障礙者的重要。 技能 2.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3.能由生活小物件生發聯想，寫作富有啟發意義的短文。 情意 4.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。	1.了解尊重並協助身心障礙者的重要。 2.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	綜合領域	【人權教育】 1-3-4、【生涯發展教育】 1-3-1、2-3-2	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
七	10/8 10/12	四、拄拐杖的小男孩 語文天地一、語文工具書介紹	5-4-7-4 5-4-6-1 4-4-2 5-4-6 3-4-3-5	1.了解每個人的不同，能溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。 2.認識工具書的意義、功用和種類。 3.了解各種傳統工具書的使用和方法。 4.善用現代科技類工具書檢索資料。 5.能養成使用工具書的自學精神，體會求知的樂趣。	1.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。 2.認識工具書的意義、功用和種類。 3.了解各種傳統工具書的使用和方法。 4.善用現代科技類工具書檢索資料。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量		【家政教育】 3-4-1	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
八	10/15 10/19	五、論語選 第一次評量週	5-4-3 5-4-3-1 2-4-2-10 3-4-4-1 5-4-7-4 5-4-7-3	1.認識論語的性質與價值。 2.認識至聖先師孔子。 3.了解「學而時習」、「必有我師」及「恕」的含義。 4.學習簡要記錄聽聞所得的重要信息。 5.能藉重要的學習態度來充實自我。 6.能汲取別人的長處，並以別人的短處為戒。	1.論語成書之時代背景簡介。 2.孔門弟子介紹。 3.孔學思想對中國文化的影響。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.寫作評量	社會領域	【人權教育】 1-3-4、【家政教育】 3-4-3、【生涯發展教育】 3-3-4	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
九	10/22 10/26	五、論語選 六、那默默的一群	5-4-3 5-4-3-2 5-4-3-1 5-4-7-4 5-4-3-4 6-4-1 5-4-5-1	1.能設身處地，多為人著想。 2.能藉生活體驗印證論語的主張。 3.能體會學習之樂，見賢思齊，並培養推己及人的情操。 4.能從觀察到反省、思考，並由此得到啟發。 5.能尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 6.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 7.養成愛護環境、不製造髒亂的好習慣。 8.培養負責盡職的精神。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.了解各行業的甘苦與對社會的貢獻。 4.培養負責盡職的精神。 5.作文一篇	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	綜合領域	【人權教育】1-3-4、2-4-2、【家政教育】4-4-1、【生涯發展教育】3-3-1	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十	10/29 11/2	六、那默默的一群	5-4-3 5-4-3-4 6-4-1 6-4-3-7 5-4-5-1 5-4-7-4	1.能運用先述說具體事例再論說抽象道理的方式來寫作。 2.培養能尊重不同意見的寬大胸襟。 4.認識張騰蛟及其散文特色。 5.認識忠於工作、默默奉獻的內涵與價值。 6.觀察職業特性，能描寫不同行業的人。 7.能以具體的事例和形象化的文字來描寫人物。	1.培養「彼此容忍」、「互相尊重」的生活態度。 2.認識張騰蛟及其散文特色。 3.觀察職業特性，以具體事例描寫不同行業的人。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	綜合領域	【人權教育】1-3-4、【家政教育】4-4-1、【生涯發展教育】3-3-1	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十一	11/5 11/9	七、紙船印象	5-4-3 5-4-3-4 6-4-3-7 6-4-6-2 5-4-5-1	1.認識 <u>洪醒夫</u> 的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心， 3.能辨別本課生難詞語的讀音。 4.能分辨本課中成語的意義。 5.能說出本課文題目所蘊含的真正意旨。 6.學習融抒情於記敘的寫作技巧。	1.認識 <u>洪醒夫</u> 的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心。 3.能分辨本課中成語的意義。 4.學習譬喻、排比的修辭技巧。 5.懂得從小事情去體會親友對自己的關懷。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	自然領域	【家政教育】 4-4-2、4-4-3	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十二	11/12 11/16	七、紙船印象 八、差不多先生傳	5-4-3 5-4-3-4 6-4-3-7 5-4-3-2 5-4-3-1	1.學習譬喻的寫作技巧。 2.能於寫作時運用排比的修辭法。 3.體會親人的善意與關懷，懂得惜福。 4.認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。 5.能了解並運用設問的修辭技巧。 6.省思敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。	1.學習譬喻、排比的修辭技巧。 2.懂得從小事情去體會親友對自己的關懷。 3.學習運用誇張反諷的技巧寫作。 4.明白敷衍與隨便的害處，培養認真實在的精神。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	自然領域 綜合領域	【生涯發展教育】3-3-1、【家政教育】 4-4-2、 4-4-3、3-4-3	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十三	11/19 11/23	八、差不多先生傳	5-4-3 5-4-3-2 5-4-3-1 6-4-2-1 6-4-6-2 5-4-7-4	1.認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。 2.能了解並運用設問的修辭技巧。 3.省思敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。 4.討論現代人的通病，及其可能產生的弊端。	1.學習運用誇張反諷的技巧寫作。 2.明白敷衍與隨便的害處，培養認真實在的精神。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	綜合領域	【生涯發展教育】3-3-1、【家政教育】 3-1-2、3-2-1、 3-4-1	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十四	11/26 11/30	語文天地二、標點符號 第二次評量週 九、生之歌選	6-4-5 6-4-5-1 5-4-3	1.能了解標點符號的重要性。 2.能認識標點符號的種類、名稱及其用法。 3.能正確的使用各種標點符號。 4.能用標點符號表達文章的情意和語氣。 5.認識杏林子的奮鬥經過及其作品風格。	1.介紹標點符號的重要性。 2.介紹標點符號的種類。 3.介紹各類標點符號的作用、使用方法。 4.掌握標點符號的使用時機，並藉此理解文意。 5.認識杏林子及其為生命奮鬥的故事。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.寫作評量		【家政教育】 3-4-1	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究
十五	12/3 12/7	九、生之歌選	5-4-5-1 5-4-3-1 6-4-6-2 6-4-3-7 5-4-7-4	1.了解本文內涵及文章的結構。 2.能認識並練習本課所學詞彙。 3.能運用本文所學，練習「對比」的表達手法。	1.了解本文所選兩則文章的內涵及結構。 2.理解並運用「藉事說理」的寫作技巧。 3.作文1篇	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	綜合領域	【生涯發展教育】1-3-1、 3-3-3	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作
十六	12/10 12/14	十、音樂家與職籃巨星 九、生之歌選	5-4-4 5-4-7-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-7-4 6-4-4-2	1.能寫作「藉物說理」的文章。 2.能運用「比較閱讀」的方法，與同學合作討論。 3.認識王溢嘉的經歷與寫作風格。 4.體會本課中音樂家與職籃巨星的奮鬥成功過程。	1.建立面對困境時積極進取的態度。 2.介紹王溢嘉的經歷與寫作風格。 3.請學生介紹魯賓斯坦和麥可喬丹的成就。 4.講述課本題旨。 5.講解課文及處理生難字詞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	藝文領域 綜合領域	【生涯發展教育】1-3-1、 2-3-2、3-3-5	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十七	12/17 12/22	十、音樂家與職籃巨星 十一、兒時記趣	5-4-3 5-4-3-3 6-4-6-2 6-4-3-7 5-4-5-1	1.能援引人物傳記作為範例來講述事理。 2.能善加規畫人生，並積極奮鬥。 3.認識沈復的生平及浮生六記的風格、地位。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.問題與討論。 4.認識沈復的生平及其作品風格。	6	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量		【生涯發展教育】1-3-1、2-3-2、3-3-5	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十八	12/24 12/28	十一、兒時記趣	5-4-3 5-4-3-3 6-4-6-2 6-4-3-7 5-4-5-1 5-4-3-1 6-4-2-1	1.了解作者如何將平凡的事物趣味化。 2.能以適度的語調朗讀本課課文。 3.熟習本課文言用詞的音、義。 4.能於寫作時運用譬喻、誇飾的修辭技巧。	1.了解作者如何將平凡的事物趣味化。 2.學習譬喻、誇飾的修辭技巧。 3. 作文 1 篇	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.紙筆評量 5.寫作評量		【人權教育】1-3-4、2-4-2、【環境教育】3-1-2、3-1-1	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十九	12/31 1/4	十一、兒時記趣 十二、曹操掉下去了	5-4-3 5-4-3-1 6-4-2-1 5-4-7-4 5-4-7-3 5-4-5-1	1.能運用觀察及想像力寫作敘文。 2.體會日常生活中的閒情逸趣。 3.認識王文華及其作品特色。 4.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要。 5.能以符合角色的口吻說出文章中的對話。	1.學習運用觀察及想像力寫作。 2.體會日常生活中的閒情逸趣。 3.認識王文華及其作品特色。	3	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量	社會領域	【人權教育】1-3-4、2-4-2、【生涯發展教育】1-3-1、2-3-2、3-3-5、【家政教育】3-4-1、3-4-6	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
廿	1/7 1/11	十二、曹操掉下去了	5-4-3 5-4-3-1 5-4-4 5-4-7-4 5-4-7-1 5-4-3-3 5-4-2-5 5-4-5-1	1.認識王文華及其作品特色。 2.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要。 3.能以符合角色的口吻說出文章中的對話。 4.欣賞傳統技藝，體會鄉土文化之美。	1.認識王文華及其作品特色。 2.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	社會領域	【家政教育】3-4-1、3-4-6、【生涯發展教育】1-3-1、2-3-2	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
廿一	1/14 1/18	第三次評量週 總複習	【複習全冊】		【複習全冊】	5		1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5..紙筆測驗		【生涯發展教育】3-3-3	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
一	2/11 2/15	一、負荷	5-4-3 5-4-3-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-7-1	1.認識吳晟的創作歷程與作品風格。 2.了解負荷這首詩的段落結構與題材經營。 3.學習運用映襯的修辭技巧。 4.能在欣賞詩作的精鍊之美後發表感想。 5.藉詩中「陀螺」的意象領會「負荷」的深層內涵。	1.作者經歷及文學成就介紹。 2.指名同學說明本詩大意，教師歸納補充。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.形式深究：「寫作能力」統整。 6.臺灣文學淺說：說明何謂「臺灣文學」。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量		【家政教育】4-4-4	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
二	2/18 2/22	一、負荷、二、律詩選	5-4-3-3 5-4-2-6 5-4-5-1 5-4-3-2 5-4-3 5-4-3-1	1.能以適當的節奏、韻律朗誦本詩。 2.能體會父母呵護的辛勞，長懷感恩之心。 3.認識律詩的基本形式，並和絕句比較異同。 4.認識王維、杜甫及其詩歌成就。 5.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。	1.習作指導：指導完成本課的應用練習。 2.課文總測驗：課文文意測驗及新詩寫作。 3.朗讀指導：指導學生進行朗讀活動。 4.指名同學說明本詩大意，教師歸納補充。 5.講解課文及處理生難字詞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量	社會領域	【家政教育】4-4-4、 【生涯發展教育】3-3-5	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
三	2/25 3/1	二、律詩選	5-4-3-4 5-4-2-5 5-4-5-1 5-4-2-5 5-4-5-1	1.能指出本課兩首詩中押韻的字。 2.能指出本課兩首詩中對偶的句子。 3.能分析詩中靜態與動態景物的搭配關係。 4.體會徜徉於山水間，欣賞大自然的樂趣。 5.培養愛鄉愛國的情操。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.比較律詩、絕句的異同處。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單。 7. 作文 1 篇	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.寫作評量	社會領域	【環境教育】1-4-1	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
四	3/4 3/8	三、下雨天，真好	5-4-7-4 5-4-3 5-4-1 5-4-3-2 5-4-8 6-4-3-7	1.學習在敘事中寄託道理的寫作方法。 2.培養積極的學習態度及謙虛的美德。 3.認識琦君及其創作背景。 4.認識琦君的散文風格與寫作成就。 5.了解本課藉由和「雨」相關的人與事，來抒發往日情懷的敘寫手法。	1.介紹琦君生平及其創作生涯。 2.介紹琦君的散文風格。 3.說明本課題旨。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.介紹「鼓兒詞」。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量		【家政教育】4-4-5	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
五	3/11 3/15	三、下雨天，真好、四、分享	5-4-5-1 5-4-3-4 5-4-3 5-4-3-1 6-4-4-2 6-4-3-7	1.了解本課藉由和「雨」相關的人與事，來抒發往日情懷的敘寫手法。 2.認識洪蘭及寫作特色。 3.了解「分享」的意義與價值。 4.了解「擁有」來自精神上的富足。 5.能簡潔的記敘生活見聞與心得。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充 3.問題與討論。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量		【家政教育】3-4-2、4-4-5	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
六	3/18 3/22	四、分享 語文天地一、文字構造介紹	5-4-2-6 5-4-7-4 6-4-4-3 4-4-1-3 4-4-1-2 4-4-1-3 4-4-1-2	1.能簡潔的記敘生活見聞與心得。 2.能在論說時適當引用事例、名言。 3.戒除貪婪，並追尋心靈的滿足。 4.珍惜擁有的幸福，並以分享為樂。 5.能運用六書的原則，輔助認字。 6.能概略了解文字的結構，理解文字的字義。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量		【家政教育】3-4-2、 【生涯發展教育】3-3-1	二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
七	3/25 3/29	第一次評量週 語文天地一、文字構造介紹 五、背影	4-4-1-4 4-2-6-2 4-4-1-4 4-2-6-2	1.能運用六書的原則，輔助認字。 2.能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 3.能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。 4.認識朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。	1.運用六書的原則來探討文字的結構，理解文字的字義。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.運用六書的原則來探討文字的結構，理解文字的字義。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.寫作評量		【家政教育】3-4-5、3-4-6	二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
八	4/1 4/5	五、背影	5-4-3 5-4-3-4 6-4-4-1	1.了解背影的創作背景。 2.學習作者篩選題材、經營篇章、刻畫人物、抒發情感的技巧。	1.介紹朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.說明朱自清與父親之間的相處故事。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 作文 1 篇	3	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	社會領域	【家政教育】4-4-1、4-4-2	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
九	4/8 4/12	五、背影、六、賣油翁	6-4-6-2 6-4-4-2 3-4-3-2 3-4-3-2 5-4-5-1 5-4-3	1.能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。 2.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 3.認識背影生動的摹寫技巧，並加以學習、運用。 4.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 5.認識歐陽脩及其成就。 6.認識文言文的語言特色。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.介紹歐陽脩及其成就。 6.介紹唐宋古文八大家。 7.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量		【家政教育】4-4-1、4-4-2、【生涯發展教育】2-3-2、3-3-5	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十	4/15 4/19	六、賣油翁、七、你自己決定吧	6-4-4-2 6-4-3-7 5-4-1 5-4-7-4	1.了解「熟能生巧」及不能驕傲自滿的道理。 2.學習在敘事中寄託道理的寫作方法。 3.培養積極的學習態度及謙虛的美德。 4.認識劉墉及其散文風格。 5.能明確說出「自己作主」與「負責任」之間的關係。	1.講述課本題旨。 2 講解課文及處理生難字詞。 3 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4 形式深究：「寫作能力」統整。 5 問題與討論。 6.介紹劉墉生平與作品。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量		【生涯發展教育】 2-3-2、 3-3-1、3-3-3	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十一	4/22 4/26	七、你自己決定吧	5-4-7-3 5-4-3 5-4-3-1 5-4-7-4	1.認識並懂得應用設問、層遞的修辭技巧，以增強論說氣勢。 2.學習夾敘夾議文章的寫作手法。 3.能觀察生活中他人的言行，自其中領悟道理，寫作舉證充實的論說文章。 4.能思考群我關係中自己的責任。 5.學習與人溝通、設身處地為他人著想。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.討論何謂「責任感」。 4.說明本文題旨。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量		【生涯發展教育】 2-3-2、 3-3-1、 3-3-3、3-3-5	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十二	4/29 5/3	八、王冕的少年時代	5-4-3 5-4-3-1 6-4-2-1 5-4-7-4 5-4-3	1.認識吳敬梓，並能簡介儒林外史的特色。 2.培養負責的處世態度，以建立良好的群己關係。 3.了解作者塑造王冕這個人物的用意。	1.介紹吳敬梓生平 2.介紹儒林外史一書及其時代背景。 3.科舉與八股文淺說。 4.介紹歷史上的王冕。 5.講解課文及處理生難字詞。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量		【生涯發展教育】 1-3-1、 3-3-4、 3-3-5、【家政教育】 3-4-3、4-4-4	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十三	5/6 5/10	八、王冕的少年時代、語文天地二字體演變與書法欣賞	5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-3 5-4-7-4 4-4-3-1 4-4-3 4-3-5	1.學習摹寫的技巧，並加以運用。 2.培養在逆境中力爭上游的精神。 3.了解各種字體的演變。 4.培養欣賞書法的興趣。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.問題與討論。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.介紹漢字發展史上出現過的各種字體及其特色。 5.掌握漢字正確的書體。 6.欣賞漢字形體的美妙。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量		【生涯發展教育】 1-3-1、 3-3-2、 3-3-5、【家政教育】 3-4-3、 3-4-5、3-4-6	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十四	5/13 5/17	評量週 九、五 柳先生傳	4-3-5 4-4-3 4-4-3-1 4-4-5-1 4-4-5-2 5-4-3 5-4-3-4 5-4-7-4	1.了解各種字體的演變。 2.培養欣賞書法的興趣。 3.學習使用書法工具，並練習書法。 4.認識陶淵明及其文學成就。 5.了解作者假託五柳先生，以表自我的筆法。	1.欣賞書法的要領。 2.欣賞名家之作。 3.提升書法造詣。 4.培養藝術美感。 5.認識陶淵明及人格特色。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.寫作評量		【生涯發展教育】 1-3-1、 3-3-2、 3-3-5、【家政教育】 3-4-3、 3-4-5、3-4-6	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十五	5/20 5/24	九、五柳先生傳、十、謝天	5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-7-4	1.了解作者假託五柳先生，以表自我的筆法。 2.能分別從個性、生活等各種角度描述人物的結構。 3.培養崇尚簡樸、不愛慕虛榮的情操。 4.認識陳之藩及其散文風格。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.問題與討論。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.介紹陳之藩生平及寫作風格。 7. 作文 1 篇	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量		【生涯發展教育】 2-3-2、【家政教育】 3-4-3	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十六	5/27 5/31	十、謝天	5-4-3 5-4-3-1 6-4-6-2 6-4-1 6-4-4-1 5-4-4-1 5-4-5-3	1.了解謝天的意涵。 2.能從日常生活的事件中得到新的啟發。 3.能辨識並應用映襯的修辭技巧。 4.培養惜福、感恩和功成不居的美德。 5.能在論說時適當引用事例、名言。	1.講解課文題旨。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量	綜合領域	【生涯發展教育】 3-3-1、【家庭教育】 3-4-7、【環境教育】 3-4-3	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十七	6/3 6/7	十一、 記承天夜遊	5-4-2-6 5-4-7-4 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3 5-4-3-1 5-4-8 6-4-1	1.認識蘇軾及其文學成就。 2.複習唐宋古文八大家。	1.談蘇軾與張懷民的交情。 2.說明烏臺詩案的原委。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.形式深究：「寫作能力」統整。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.寫作評量	社會領域	【環境教育】3-4-3、 【生涯發展教育】 2-3-2、3-3-1	三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十八	6/10 6/14	十一、 記承天夜遊、 十二、 吃冰的滋味	5-4-5-1 5-4-7-4 5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-3 6-4-6-2 6-4-3-7 6-2-7	1.體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。 2.學習並運用設問的修辭技巧。 3.學習並運用藉景抒情的表達技巧。 4.能欣賞本文中描寫光影的美妙。 5.能清楚說出本文的結構，及作者的言外之意。 6.認識古蒙仁及其散文風格。 7.認識本文所描述臺灣早期社會的生活情趣。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.問題與討論。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.介紹古蒙仁及其散文風格。 7.淺談報導文學。 8.介紹本文所描述臺灣早期社會的食衣住行百象。 9.作文 1 篇	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量		【生涯發展教育】 2-3-2、【家政教育】 1-4-2、 3-4-3、【環境教育】 3-4-4	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元主題	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十九	6/17 6/21	十二、吃冰的滋味	5-4-5-2 5-4-8-1 5-4-3-2 6-4-3-7 5-4-3-1 5-4-2-5 5-4-7-4	1.了解作者因社會變遷所生的感受。 2.能應用本文中的四字詞語。 3.能分析本文今昔對照的寫作技巧。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.問題與討論。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量		【家政教育】1-4-2、3-4-3、【環境教育】3-4-4	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
廿	6/24 6/28	第三次評量週	【複習課程】 複習全冊	1.複習全冊	1.補充相關語文常識及課外文章。 2.進行期末教學評量。 3.分析及講解評量內容。	5		1.自我評量 2.紙筆評量		【生涯發展教育】3-3-3、【家政教育】3-4-3	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題